

Ludovic ISIDORE

HERITAGES



Samothrace - 180 x 97 cm – Acrylique sur toile

Du 24 janvier au 17 février 2018

Vernissage le jeudi 25 janvier de 19h à 21h

Contact : Véronique MOULIN
Tél. : 01 77 13 27 31 / 06 60 53 60 54
vemoulin@frenchartsfactory.paris

Galerie French Arts Factory
19, rue de Seine - 75006 Paris

Ouvert du mardi au vendredi de 11h à 19h30,
Samedi de 14h à 19h30 et 7/7 sur rendez-vous

www.frenchartsfactory.paris

Avant-propos / Foreword

Votre galerie **French Arts Factory** a fait des expositions d'artistes de la matière sa signature. Leur passion contagieuse, l'exécution parfaite de leur travail et leur extraordinaire créativité, nous le savons, vous ont conquis. Ils sont Céramiste, Mosaïste, Sculpteur bois, Peintres, Licier ou Photographe... Leur point commun ? Une maîtrise de la matière au service de l'art contemporain.

Au fil du temps, la galerie a sélectionné les plus talentueux dans leur discipline : Marie Baslé, Cathy Bion, Emmanuel Bour, Fabio Deronzier, Mireille Guérin, Ludovic Isidore et Marie-Madeleine Vitrolles. Ils ont déjà leur public... Vous retrouverez les « artistes de la galerie » régulièrement, tout au long de l'année. Nous sommes conscients d'avoir la chance d'accompagner ces talentueux artistes français.

Chacun d'entre nous se trouve au carrefour des Héritages de l'humanité que propose Ludovic. Riches d'origines raciales, culturelles, artistiques, mixées, ces personnages mi-hommes mi-animaux en sont la synthèse profonde. Découvrez du 24 janvier au 17 février 2018 la nouvelle exposition de Ludovic Isidore : « Héritages ».

Your gallery French Arts Factory made exhibitions of artists of the material its signature. Their contagious passion, the perfect execution of their work and their extraordinary creativity, we know it, conquered you. They are Ceramist, Mosaic artist, Sculptor wood, Painters, Tapestry-maker or Photographer ... What do they have in common? Mastery of the material that serves contemporary Art.

Over time, the gallery selected the most talented in their discipline: Marie Baslé, Cathy Bion, Emmanuel Bour, Fabio Deronzier, Mireille Guérin, Ludovic Isidore and Marie-Madeleine Vitrolles. They already have their public ... You will find the "artists of the gallery" regularly, all year round. We are aware to have a chance to accompany these talented French artists.

Each of us is at the crossroads of Ludovic's Heritages of Humanity. Rich in racial, cultural, artistic origins, these half-man and half-animal characters are a profound synthesis of them. Discover Ludovic Isidore's new exhibition "Héritages" from January 24 to February 17, 2018.

Véronique et Gérard MOULIN, galerie French Arts Factory



Ludovic Isidore

Artiste peintre, Ludovic Isidore est né en 1968. Il a commencé par s'initier à la gravure avec Emilio Serula à l'atelier des Beaux-Arts de Nîmes en 1999. Son exposition en 2001 chez Jean-Yves Lacroix " Intérieur Quotidien " marqua un tournant dans sa vie. Le franc succès de cette exposition, fruit de nouvelles rencontres, a décuplé sa motivation. Il vit maintenant pleinement sa passion et ça se voit !

Aujourd'hui installé à Uzès, Ludovic nous parle de son art :

« ...Et depuis trois ans à Uzès dans mon atelier, je suis.

C'est une ancienne menuiserie, je peins et le temps disparaît.

Mes origines sont antillaises, amérindiennes et bretonnes.

Je ne suis pas d'ici ni d'ailleurs, j'explore (...)

Je joue avec le sérieux d'un enfant, plusieurs techniques m'attirent. Je privilégie souvent la spontanéité et les visions rugissantes.

Les fleurs sont un prétexte à la couleur, à l'énergie, la transparence. Les signes calligraphiés deviennent foule, des silhouettes apparaissent, du paysage une figure se dégage.

Puis la toile repose, je la reprends; tout s'éclaire. »

Régulièrement exposé en France et à l'étranger depuis 2000, Ludovic Isidore a notamment participé à différents salons d'art contemporain à Nîmes, en Avignon, en Arles, à Versailles comme à Paris. Le château de la tour d'Aigues, l'évêché d'Uzès ou encore la galerie CirCa en Arles ont récemment organisé des expositions personnelles de l'artiste. Ludovic Isidore est représenté en exclusité par la galerie French Arts Factory depuis septembre 2016.

Painter, Ludovic Isidore was born in 1968. He began by learning about the engraving with Emilio Serula to the workshop of the Fine arts of Nîmes in 1999. His exhibition in 2001 at Jean-Yves Lacroix " Daily Inside " was a turning point in his life. The big hit of this exhibition, the fruit of the new meetings, encouraged him to persevere in this choice, to live this passion completely.

Today installed to Uzès, Ludovic so speaks to us about his art:

" ... And for three years to Uzès in my workshop, I am.

It is a former joinery, I paint and the time disappears.

My origins are West Indian, Amerindian and Brittany.

I am not from here nor moreover, I explore. (...)

I play with the seriousness of a child, several techniques attract me. I often favor the spontaneity and the howling visions.

Flowers are a pretext in the color, in the energy, the transparency. The written in a decorative hand signs become crowd,

Outlines appear, from the landscape a face gets free.

Then the painting bases, I take it back; everything gets clearer. "

Regularly exposed in France and abroad since oct on 2000, Ludovic Isidore participated in particular in various fairs of contemporary art in Nîmes, Avignon, Arles, Versailles or Paris. To note his recent personal exhibitions in the castle of « La tour d'aigues », in the « évêché d'Uzès » or still in the gallery CirCa in Arles. *The gallery French Arts Factory accompanies in a perm way the artist and presents regularly his new paintings.*



L'ancêtre - 83 x 60 cm – Acrylique sur toile



Baboun - 85 x 110 cm – Acrylique sur toile