ISABELLE BRAUD
FRENCH ARTS FACTORY
6 rue Nationale à Evian-les-bains
Exposition du 27 mai au 27 Aout 2025

FRENCH ARTS FACTORY

Avant-Propos / Foreword

La galerie French Arts Factory, créée en 2015, sélectionne des talents français, artistes de la matière. Leur point commun ? **Un savoir-faire français au service de l'art contemporain**. Leur passion contagieuse, l'exécution parfaite de leur travail et leur extraordinaire créativité, nous le savons, vous ont conquis.

French Arts Factory vous présente une sélection de sculptures de sa talentueuse artiste **Isabelle Braud**

The gallery, French Arts Factory, created in 2015, selects French talents, artists of the material. What do they have in common? French know-how at the service of contemporary art. Their contagious passion, the perfect execution of their work and their extraordinary creativity, we know, have won you over.

*French Arts Factory presents a selection of sculptures by its talented artist **Isabelle Braud***

Véronique et Gérard MOULIN, Galerie French Arts Factory

Isabelle Braud

Artiste plasticienne, Isabelle Braud ne cesse de se réapproprier le réel, de le contourner, de le réinventer. Elle prélève par fragments dans le quotidien, dans notre culture, dans la vie et compose d'autres espaces. Elle invite à reprendre contact par les sens et à concilier sens et essence du monde. Isabelle Braud réenchante notre environnement et fait circuler un vent de liberté.

Axées autour du quotidien, ses créations offrent à la fois une sorte d'inventaire du monde et de journal intime. Sa peinture est émotionnelle. L'artiste navigue dans différents registres liés à l'histoire de l'art et explore les frontières entre public et privé et les rapports entre nature et culture.

Multiplicité des techniques, assemblages d'objets, éléments hétérogènes caractérise sa pratique artistique. Artiste du motif, Isabelle Braud mêle la peinture, le dessin, la sculpture et la photographie explorant souvent la limite entre beaux-arts et arts décoratifs. De cette expérience composite et hybride, elle renouvelle les conditions de notre perception avec la réalité. Son œuvre est singulière, au croisement des arts ; une aventure personnelle qui associe et met en jeu les relations entre savoir et sensation.

"Notre monde a besoin de beauté et de culture. Croyant dans la capacité de l'art à transformer l'existence, je peins pour que notre cœur devienne assez large pour aimer la vie dans son détail."

Isabelle Braud est diplomée de l'école nationale supérieure d'Art de Limoges . Depuis 1987, Elle expose ses oeuvres dans des galeries et des musées en France, en Allemagne, au Royaume-Uni, en Tunisie, en Inde, en Floride ... De nombreux établissements publiques ont fait l'acquisition de ses œuvres (FRAC, Agence Nationale de Création, Fonds d'Art Contemporain, Musée des Beaux-Arts de Limoges, Ateliers d'Art de France Paris, Musée d'Art de Guéret). L'artiste est représentée par la galerie French Arts Factory

As a visual artist, Isabelle Braud never ceases to reappropriate reality, to bypass it, to reinvent it. She takes fragments from everyday life, from our culture, from life itself and composes other spaces. She invites us to reconnect with our senses and to reconcile sense and the essence of the world. Isabelle Braud reenchants our environment and lets a wind of freedom flow.

Centred around the everyday, her creations offer both a sort of inventory of the world and a personal diary. Her painting is emotional. The artist navigates in different registers linked to the history of art and explores the boundaries between public and private and the relationship between nature and culture.

Her artistic practice is characterised by a multiplicity of techniques, the assembly of objects and heterogeneous elements. An artist of the motif, Isabelle Braud mixes painting, drawing, sculpture and photography, often exploring the limit between fine and decorative arts. From this composite and hybrid experience, she renews the conditions of our perception with reality. Her work is singular, at the crossroads of the arts; a personal adventure that combines and brings into play the relationship between knowledge and sensation.

"Our world needs beauty and culture. Believing in the capacity of art to transform existence, I paint so that our heart becomes large enough to love life in its detail."

Isabelle Braud is a graduate of the National School of Art in Limoges. Since 1987, she has exhibited her work in galleries and museums in France, Germany, the United Kingdom, Tunisia, India, Florida ... Many public institutions have acquired her work (FRAC, Agence Nationale de Création, Fonds d'Art Contemporain, Musée des Beaux-Arts de Limoges, Ateliers d'Art de France Paris, Musée d'Art de Guéret). The artist is represented by the gallery, French Arts Factory.

Isabelle Braud – *Installation Exposition Evian-les Bains*